

Aletheia, vol. 9, nº 18, e014, junio-noviembre 2019. ISSN 1853-3701 Universidad Nacional de La Plata Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Maestría en Historia y Memoria

Galeria de imágenes "Fantasmas del Cordobazo"

Florencia Basso

Instituto de Investigación en Producción y Enseñanza del Arte Argentino y Latinoamericano (IPEAL), Facultad de Bellas Artes, Universidad Nacional de La Plata, Argentina florenciabasso@gmail.com

Melina Jean Jean

Instituto de Investigaciones en Humanidades y CienciasSociales, Universidad Nacional de La Plata/CONICET, Argentina melineajean@gmail.com

En su sitio de Facebook, llamado "Fantasmas del Cordobazo", Sebastián Cánepa, actualiza, por medio de la superposición de imágenes pasadas y presentes, la insurrección popular en las calles cordobesas. Aflora un tiempo superpuesto, condensado que se vuelve nítido con el contraste entre el color y las formas de las fotos actuales y el blanco y negro del año 69.

Facebook: FantasmasDeCordoba



Cita sugerida: Basso, F. y Jean Jean, M. (2019). Galeria de imágenes "Fantasmas del Cordobazo. Aletheia, 9(18), e014. https://doi.org/10.24215/18533701e014



















